



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 23º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORA: FABIANA GOMES PORTO

TURMA: INFANTIL1

ALUNO (A): _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 a 13/08/2021

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho terá o período de uma semana para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professora: FABIANA

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 23º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORA: FABIANA

TURMA: INFANTIL1

SEGUNDA-FEIRA 09 DE AGOSTO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSAÇÕES.

MARCAS GRÁFICAS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.

- EXPLORAR OBJETOS DIVERSOS DE: BORRACHA, MADEIRA, METAL, PAPEL E OUTROS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.

PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS COM DIFERENTES SUPORTES DE ESCRITA: BROCHINHA, GIZ DE CERA, LÁPIS, PINCEL E OUTROS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PARA NOSSA AULA DE HOJE VAMOS CONHECER A HISTÓRIA: A ÁRVORE SEM FOLHAS. SE POSSÍVEL ACESSE O LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=u9LvPACZQCw>

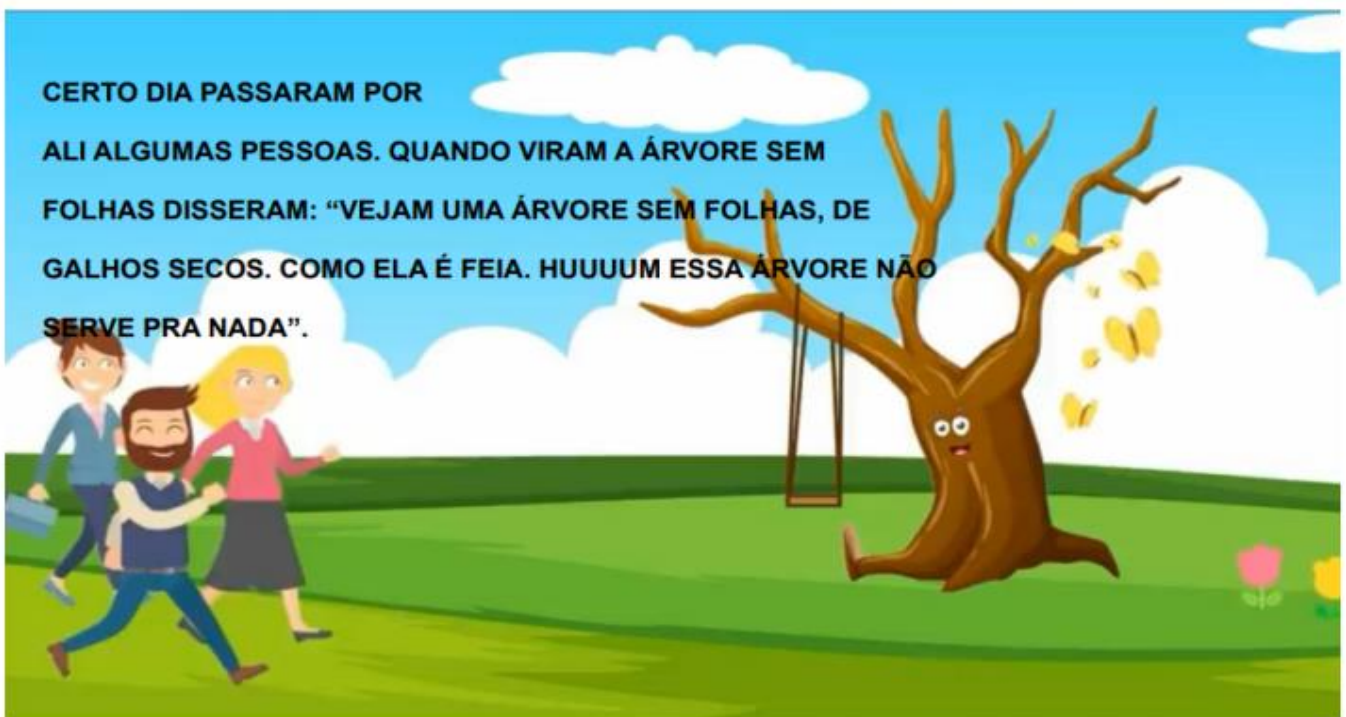




**CERTO DIA PASSARAM POR
ALI ALGUMAS PESSOAS. QUANDO VIRAM A ÁRVORE SEM
FOLHAS DISSERAM: “VEJAM UMA ÁRVORE SEM FOLHAS, DE
GALHOS SECOS. COMO ELA É FEIA. HUUUUM ESSA ÁRVORE NÃO
SERVE PRA NADA”.**



**CERTO DIA PASSARAM POR
ALI ALGUMAS PESSOAS. QUANDO VIRAM A ÁRVORE SEM
FOLHAS DISSERAM: “VEJAM UMA ÁRVORE SEM FOLHAS, DE
GALHOS SECOS. COMO ELA É FEIA. HUUUUM ESSA ÁRVORE NÃO
SERVE PRA NADA”.**



A ÁRVORE OUVIU O QUE AS PESSOAS
DISSERAM E A PARTIR DESSE DIA PERCEBEU QUE NÃO TINHA
FOLHAS E FICOU MUITO TRISTE.



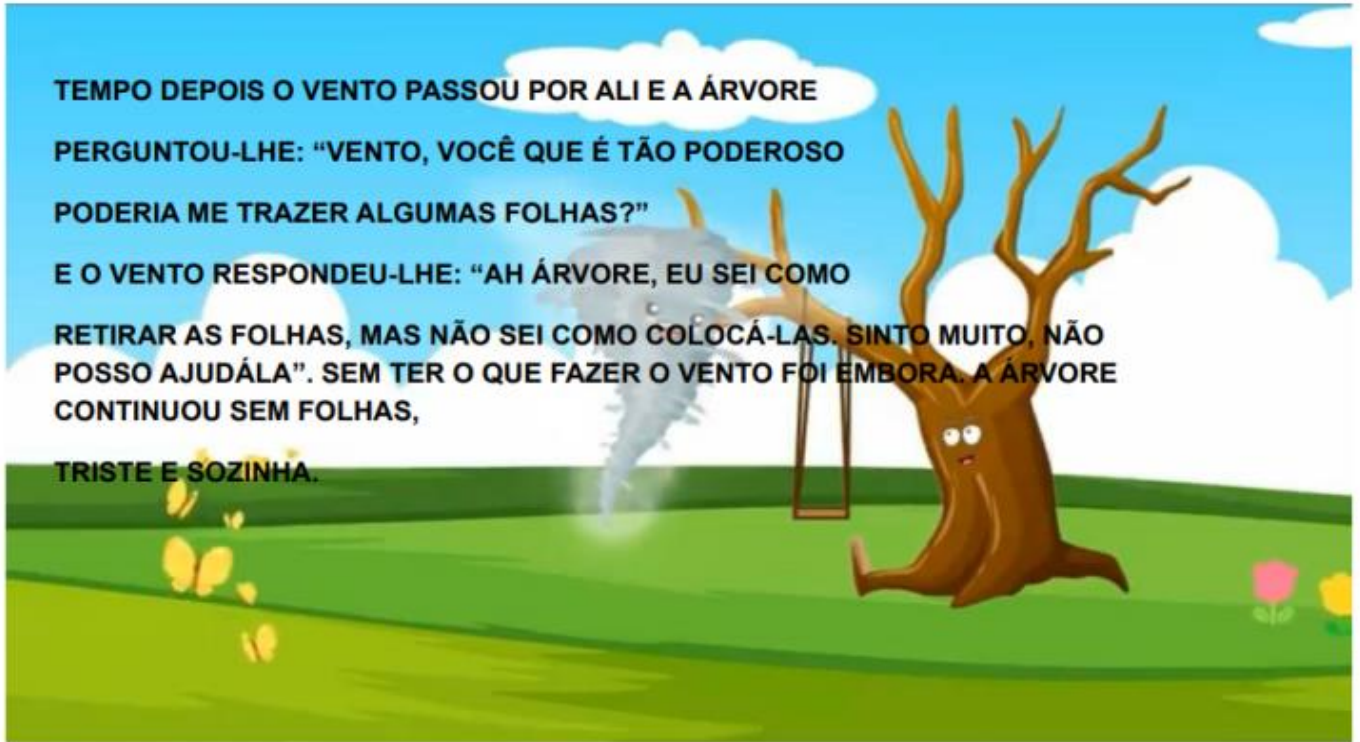
VEIO O SOL E A ÁRVORE DISSE-LHE:
“SOL, VOCÊ QUE É TÃO PODEROSO, PODERIA ME DAR FOLHAS?”.
O SOL RESPONDEU: “NÃO, EU NÃO POSSO TE DAR FOLHAS, MAS
SE QUIZER PODE IR BUSCÁ-LAS”.
E A ÁRVORE DISSE-LHE: “COMO ASSIM? NÃO POSSO BUSCÁ-LAS,
MEUS PÉS SÃO CRAVADOS NO SOLO”.

O SOL SEM TER O QUE FAZER FOI EMBORA E A ÁRVORE
CONTINUOU TRISTE SEM FOLHAS.



TEMPO DEPOIS O VENTO PASSOU POR ALI E A ÁRVORE PERGUNTOU-LHE: "VENTO, VOCÊ QUE É TÃO PODEROSO PODERIA ME TRAZER ALGUMAS FOLHAS?"

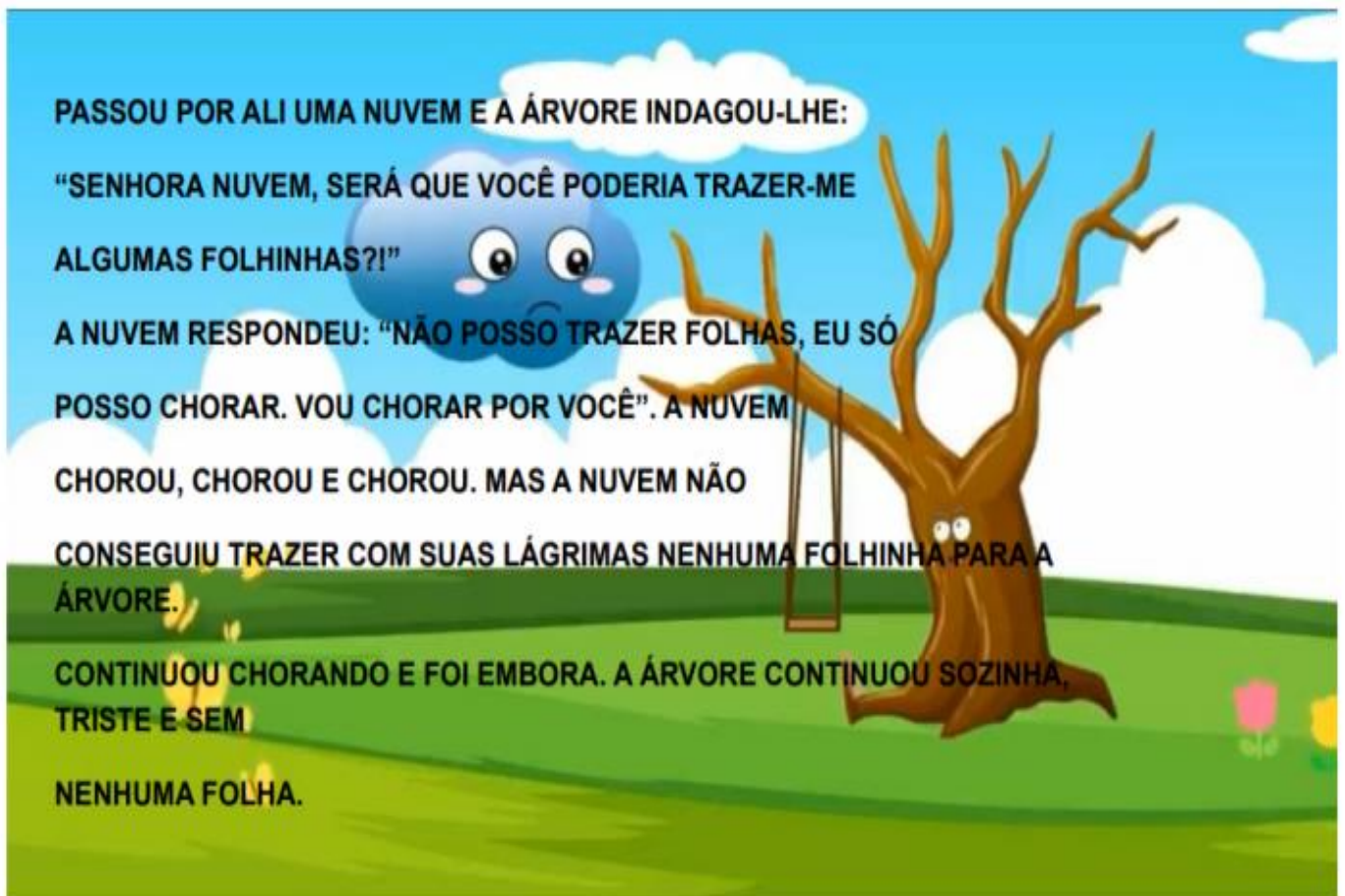
E O VENTO RESPONDEU-LHE: "AH ÁRVORE, EU SEI COMO RETIRAR AS FOLHAS, MAS NÃO SEI COMO COLOCÁ-LAS. SINTO MUITO, NÃO POSSO AJUDÁLA". SEM TER O QUE FAZER O VENTO FOI EMBORA. A ÁRVORE CONTINUOU SEM FOLHAS, TRISTE E SOZINHA.



PASSOU POR ALI UMA NUVEM E A ÁRVORE INDAGOU-LHE: "SENHORA NUVEM, SERÁ QUE VOCÊ PODERIA TRAZER-ME ALGUMAS FOLHINHAS?!"

A NUVEM RESPONDEU: "NÃO POSSO TRAZER FOLHAS, EU SÓ POSSO CHORAR. VOU CHORAR POR VOCÊ". A NUVEM CHOROU, CHOROU E CHOROU. MAS A NUVEM NÃO CONSEGUIU TRAZER COM SUAS LÁGRIMAS NENHUMA FOLHINHA PARA A ÁRVORE.

CONTINUOU CHORANDO E FOI EMBORA. A ÁRVORE CONTINUOU SOZINHA, TRISTE E SEM NENHUMA FOLHA.



A ÁRVORE ESTAVA MUITO DESANIMADA POIS PEDIU FOLHAS PARA OS MAIS PODEROSOS,

MAS NINGUÉM CONSEGUIU AJUDÁ-LA.

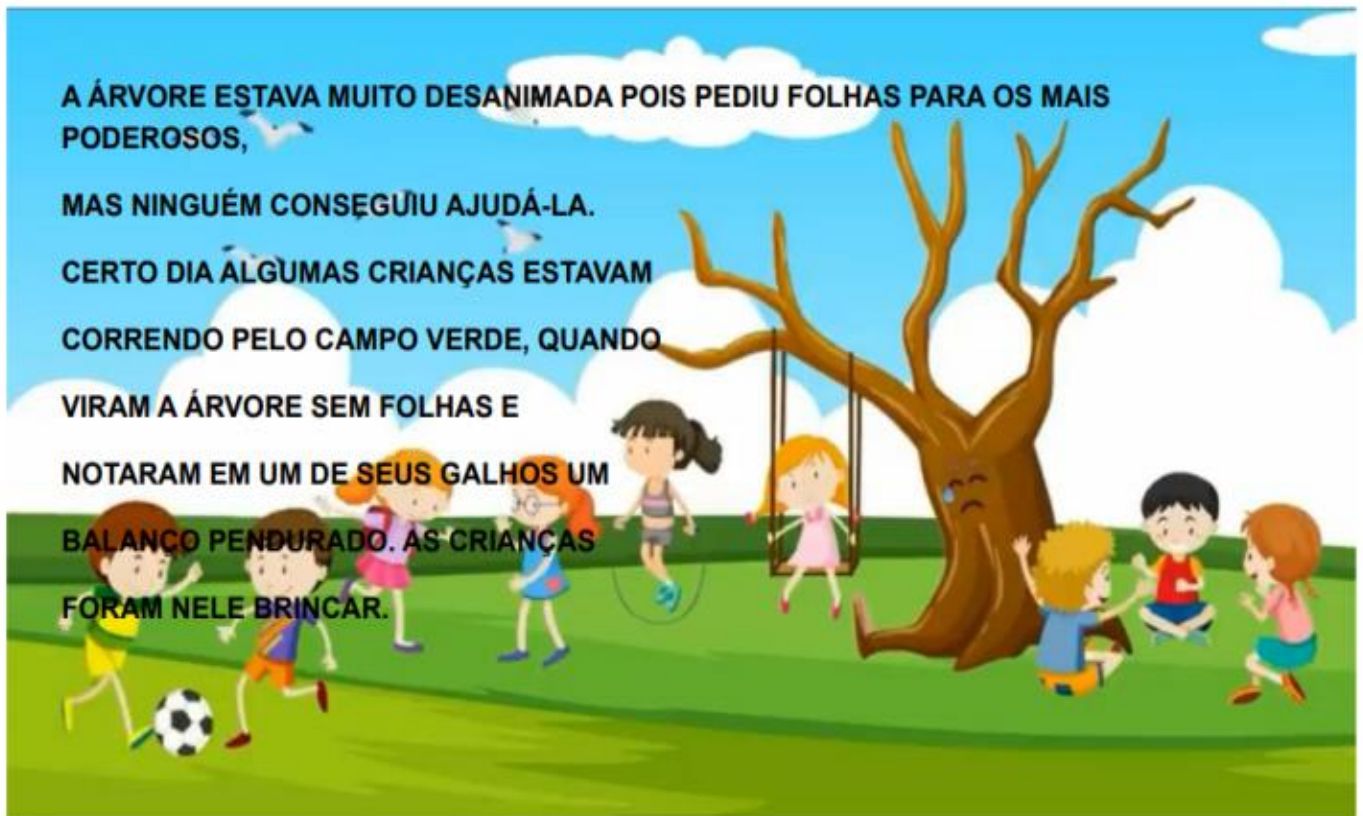
CERTO DIA ALGUMAS CRIANÇAS ESTAVAM CORRENDO PELO CAMPO VERDE, QUANDO

VIRAM A ÁRVORE SEM FOLHAS E

NOTARAM EM UM DE SEUS GALHOS UM

BALANÇO PENDURADO. AS CRIANÇAS

FORAM NELE BRINCAR.



ALI BALANÇAVAM

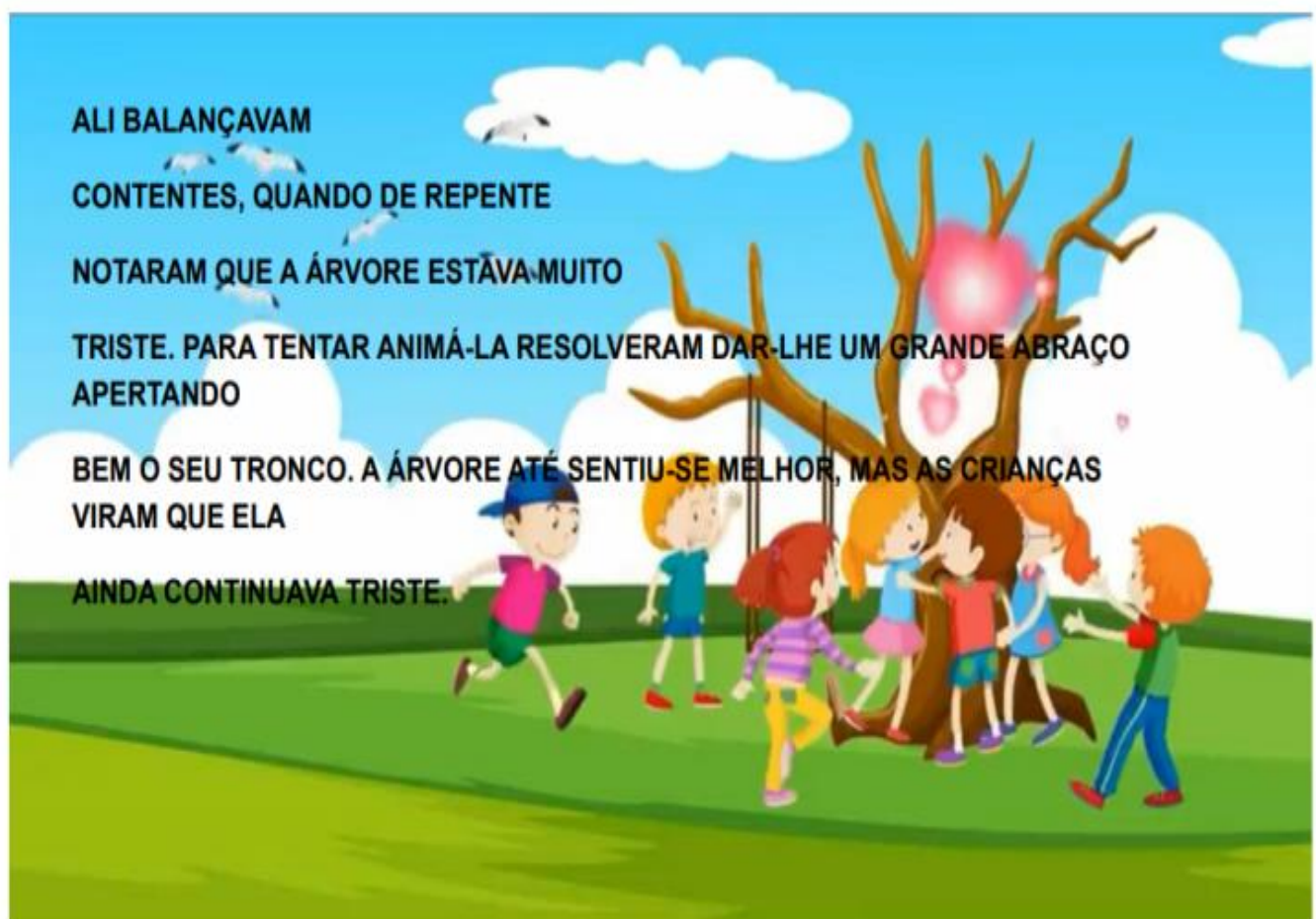
CONTENTES, QUANDO DE REPENTE

NOTARAM QUE A ÁRVORE ESTÁVA MUITO

TRISTE. PARA TENTAR ANIMÁ-LA RESOLVERAM DAR-LHE UM GRANDE ABRAÇO APERTANDO

BEM O SEU TRONCO. A ÁRVORE ATÉ SENTIU-SE MELHOR, MAS AS CRIANÇAS VIRAM QUE ELA

AINDA CONTINUAVA TRISTE.

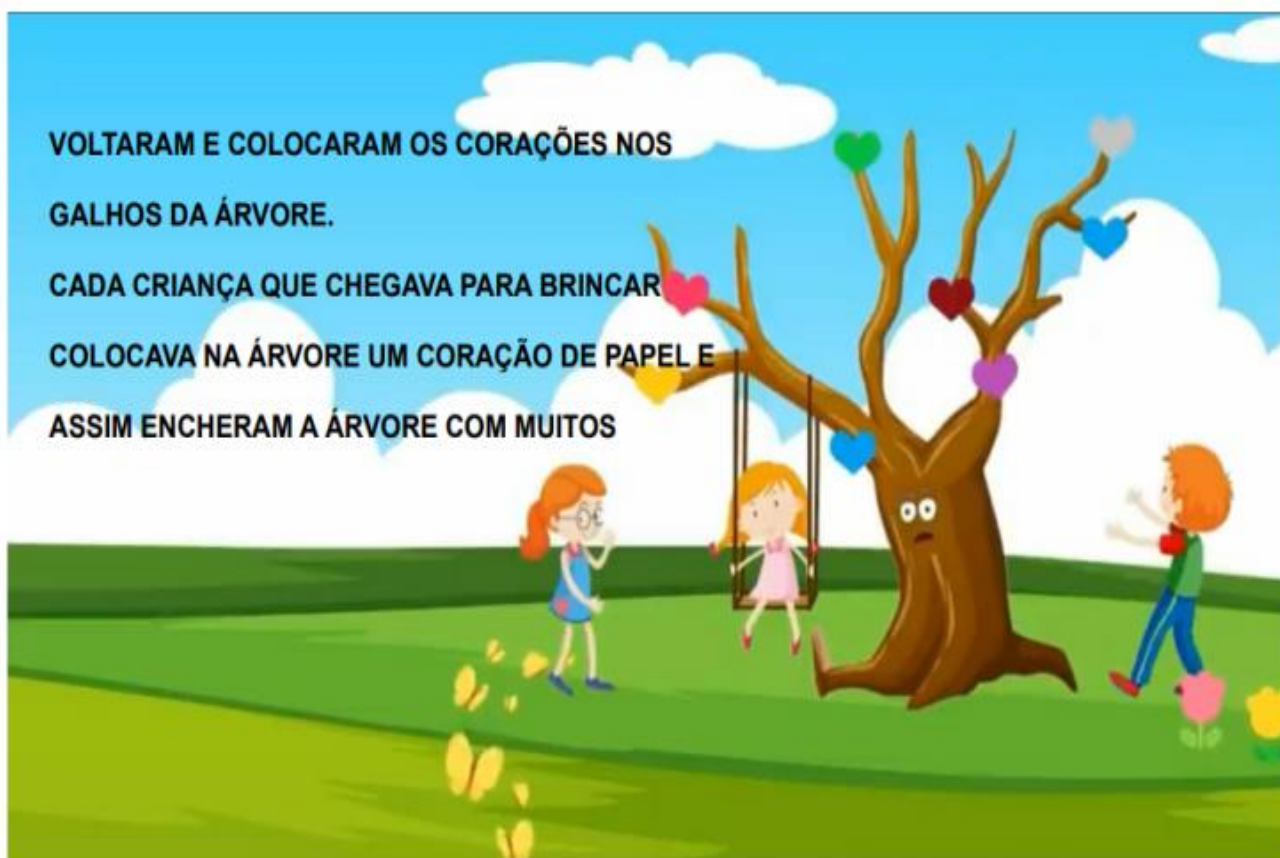


AS CRIANÇAS, SENSÍVEIS E OBSERVADORAS, NOTARAM QUE A ÁRVORE ESTAVA TRISTE PORQUE EM SEUS GALHOS NÃO HAVIAM FOLHAS. TIVERAM ENTÃO UMA BRILHANTE IDEIA. FORAM PARA CASA E RECORTARAM PEQUENOS CORAÇÕES COLORIDOS DE PAPEL.



VOLTARAM E COLOCARAM OS CORAÇÕES NOS GALHOS DA ÁRVORE.

CADA CRIANÇA QUE CHEGAVA PARA BRINCAR COLOCAVA NA ÁRVORE UM CORAÇÃO DE PAPEL E ASSIM ENCHERAM A ÁRVORE COM MUITOS



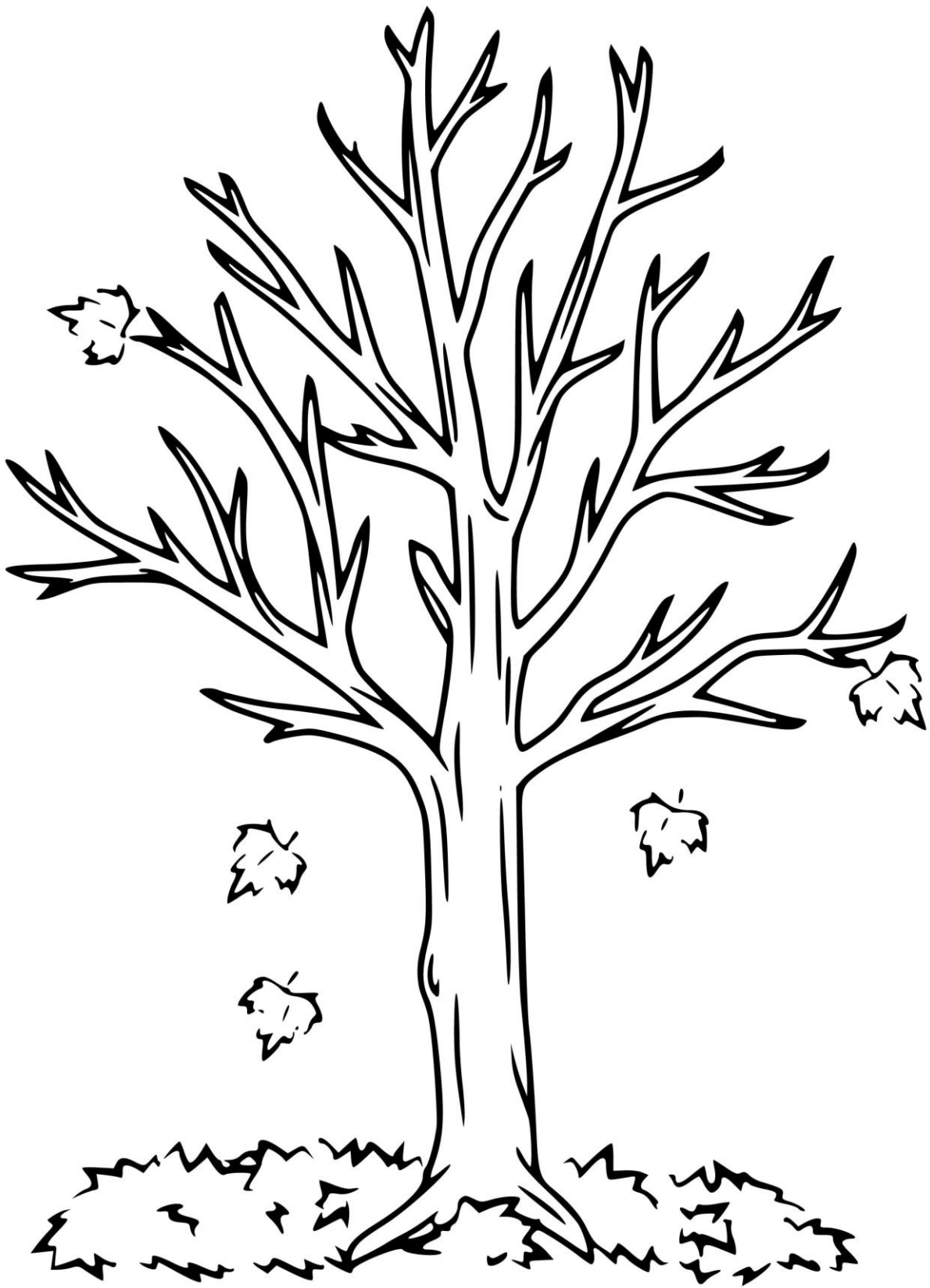
CORAÇÕES COLORIDOS. A ÁRVORE FICOU MULTICOLORIDA E A ALEGRIA DAS CRIANÇAS ENCHEU DE VIDA AQUELA ÁRVORE QUE NÃO TINHA FOLHA. COM ESSA AÇÃO GENEROSA O SENTIMENTO DA ÁRVORE SE TRANSFORMOU. ELA FICOU MUITO FELIZ!



ATIVIDADE:

PARA NOSSA AULA A CRIANÇA DEVERÁ SER INCENTIVADA A PINTAR O CAULE DA ARVORE UTILIZANDO GIZ DE CERA OU LÁPIS COLORIDO, SERÁ ENVIADO PAPEL CELOFANE, O ADULTO DEVERÁ ENTREGAR O PAPEL CELOFANE PARA A CRIANÇA E PERMITIR QUE ELA RASQUE EM PEQUENOS PEDAÇOS, APÓS ORIENTE A CRIANÇA PARA QUE ELA FAÇA A COLAGEM DO PAPEL PICADO NA IMAGEM ABAIXO SIMBOLIZANDO AS FOLHAS DA ÁRVORE.

ATIVIDADE: COLAGEM COM PAPEL CELOFANE



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 23º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORA: FABIANA

TURMA: INFANTIL1

TERÇA-FEIRA 10 DE AGOSTO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR? O QUE VAMOS ESTUDAR?

SENSAÇÕES, EMOÇÕES, PERCEPÇÕES E SENTIMENTOS.

COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.

PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA QUE INCENTIVEM A COMUNICAÇÃO ENTRE AS CRIANÇAS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.

- IMITAR GESTOS E MOVIMENTOS DE OUTRAS CRIANÇAS, PROFESSORASE ANIMAIS.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS? O QUE VAMOS ESTUDAR?

SENSAÇÕES, EMOÇÕES, PERCEPÇÕES E SENTIMENTOS.

COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.

PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA QUE INCENTIVEM A COMUNICAÇÃO ENTRE AS CRIANÇAS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.

- IMITAR GESTOS E MOVIMENTOS DE OUTRAS CRIANÇAS, PROFESSORAS E ANIMAIS.
COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PARA NOSSA AULA DE HOJE VAMOS CONHECER A HISTORIA CANTADA: LEÕES VS. TIGRES SE POSSÍVEL ACESSE O LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=afDvOEyPcok>



LEÕES VS. TIGRES

SOU UM LEÃO MELHOR QUE VOCÊ TENHO UMA GRANDE JUBA E OQUE VOCÊ TEM?

SOU UM TIGRE MELHOR QUE VOCÊ TENHO GRANDES LISTRAS E OQUE VOCÊ TEM?

OS LEÕES SÃO MELHORES QUE OS TIGRES VOCÊS NÃO ACHAM?

EU RUJO BEM ALTO COM O MEU BANDO.

TODOS SEMPRE JUNTOS MEUS AMIGOS E EU.

TAMBÉM POSSO RUGIR ALTO E FORTE, MAS FICO BEM QUIETO PARA COMER LOGO.

POSSO ANDAR MUITO COM O MEU BANDO CAÇAMOS JUNTOS SEMPRE LADO A LADO.

SOMOS CORAJOSOS INTELIGENTES E FERIZES, PORQUE NÃO CANTAMOS JUNTOS ENTÃO!

LEÕES E TIGRES SÃO GRANDES AMIGOS SUBINDO BEM ALTOS E RUGINDO COM FORÇA, E COM OS SEUS AMIGOS BRINCAMOS O DIA TODO.

ATIVIDADE:

PARA NOSSA ATIVIDADE DE HOJE VAMOS REPRODUZIR A HISTÓRIA CANTADA. SERÁ DISPONIBILIZADO COM O MATERIAL IMPRESSO DOIS PRATOS DE PAPELÃO. QUE DEVERÁ SER PINTADO COM TINTA GUACHE PELA CRIANÇA. APÓS A SECAGEM DO PRATO O ADULTO DEVERÁ RECORTAR UM CÍRCULO NO PRATO CONFORME A IMAGEM ABAIXO REPRESENTANDO A JUBA DO LEÃO E REPRESENTADO O TIGRE. INCENTIVE A ORALIDADE DA CRIANÇA ESTIMANDO QUE FAÇA O RUGIDO DO LEÃO E RECONTANDO O DIALOGO ENTRE O LEÃO E O TIGRE E FAZENDO O MOVIMENTOS COMO DE ANDAR DE QUATRO PÉS, ROLAR E FAZER PEQUENOS SALTOS COMO FAZEM OS LEÕES E OS TIGRE.



FAMÍLIA, POR FAVOR NOS CONTE COMO FOI ESSE MOMENTO OU ENCAMINHE UMA FOTO PARA A PROFESSORA.

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 23º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORA: FABIANA GOMES PORTO

TURMA: INFANTIL1

QUARTA-FEIRA 11 DE AGOSTO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

PROPRIEDADE DOS OBJETOS.

LINGUAGEM ORAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- MANIPULAR JOGOS DE ENCAIXE E DE CONSTRUÇÃO, EXPLORANDO CORES, FORMAS, TEXTURAS, PLANOS E VOLUMES.

- MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.

ESCUÇA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.

- UTILIZAR PALAVRAS E EXPRESSÕES DA LÍNGUA PARA SE COMUNICAR

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PARA NOSSA AULA DE HOJE VAMOS RECORTAR E MONTAR O QUEBRA CABEÇA. CONVERSE COM A CRIANÇA E MOSTRE A IMAGEM ANTES DE RECORTAR. MOSTRE PARA ELA O TIGRE E NOMEIE AS PARTES DO CORPO DO ANIMAL, PEÇA QUE ELA DIGA O NOME DE CADA PARTE E APONTANDO COM O DEDO. APÓS REPETIR ESSES COMANDOS. O ADULTO DEVE RECORTAR A IMAGEM NA LINHA PONTILHADA EM SEGUIDA PEDIR PARA A CRIANÇA PEGARAS PEÇAS RECORTADAS E ENCAIXAR O QUEBRA CABEÇA.

ATIVIDADE: MONTE O QUEBRA CABEÇA



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 23º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORA: FABIANA

TURMA: INFANTIL1

QUINTA- FEIRA 12 DE AGOSTO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

CORPO E MOVIMENTO.

LINGUAGEM ORAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.

- EXPLORAR O ESPAÇO AO SEU REDOR FAZENDO MOVIMENTOS COMO CORRER, LANÇAR, GALOPAR, PENDURAR-SE, PULAR, SALTAR, ROLAR, ARREMESSAR, ENGATINHAR, DANÇAR, ESCONDER E ACHAR OBJETOS DE FORMA INDEPENDENTE OU DE ACORDO COM COMANDOS DADOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.

- UTILIZAR PALAVRAS E EXPRESSÕES DA LÍNGUA PARA SE COMUNICAR.

COMO VAMOS REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PARA NOSSA AULA DE HOJE VAMOS ARREMESSAR O BOLA NO BALDE OU BACIA. INCENTIVE A CRIANÇA A FAZER ARREMESSOS, COLOQUE O BALDE EM UMA DISTANCIA QUE A CRIANÇA CONSIGA ACERTAR A BOLA DENTRO. CONFORME O ADULTO PERCEBER A DIFICULDADE DA CRIANÇA ELE VAI AUMENTANDO OU DIMINUINDO A DISTÂNCIA. O ADULTO DEVE CONVERSAR COM A CRIANÇA E A CADA ACERTO COMEMORAR E INCENTIVANDO A ORALIDADE. PEDINDO QUE A CRIANÇA COMEMORE PRONUNCIANDO PEQUENAS FRASES OU PALAVRAS COMO: GOL, VIVA, ACERTEI, ERREI. INCENTIVE TAMBÉM OS MOVIMENTOS CORPORAIS COMO: ERGUER OS BRAÇOS E SAIR CORRENDO, SALTAR, BATER PALMAS, DEITAR OU ROLAR NO CHÃO.

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 23º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORA: FABIANA

TURMA: INFANTIL1

SEXTA-FEIRA 13 DE AGOSTO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

JOGOS EXPRESSIVOS DE LINGUAGEM CORPORAL.

PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.

- REALIZAR MOVIMENTOS VARIADOS COMO: LEVANTAR O CORPO AO ESTAR DEITADO NO CHÃO, SENTAR COM OU SEM AUTONOMIA, ENGATINHAR OU SE ARRASTAR PELO ESPAÇO, BRINCAR COM O PRÓPRIO CORPO, ENVOLVER-SE EM BRINCADEIRAS DE COBRIR E DESCOBRIR O ROSTO OU ALGUMA OUTRA PARTE DO CORPO, FICAR EM PÉ COM OU SEM AUTONOMIA, ANDAR CADA VEZ COM MAIS DESTREZA, SUBIR PEQUENOS DEGRAUS E DEPOIS DESCER E OUTROS.

O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.

- REALIZAR PROGRESSIVAMENTE AÇÕES COMO ANDAR, LEVANTAR, SENTAR, ENGATINHAR, CARREGAR, RASTEJAR, ROLAR E OUTROS.

COMO VAMOS REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PARA NOSSA AULA DE HOJE VAMOS MONTAR UM CIRCUITO. SERÁ ENTREGUE JUNTAMENTE COM O MATERIAL IMPRESSO UM GIZ BRANCO O ADULTO DEVERÁ RISCAR NO CHÃO ALGUNS TRAÇOS EM ZIG ZAG, LINHAS RETAS, CÍRCULOS E TRAÇOS ONDULADOS CONFORME AS IMAGENS ABAIXO. INCENTIVE A CRIANÇA A ANDAR SOBRE A LINHA, UTILIZE TAMBÉM UMA CADEIRA COBERTA COM UM PANO OU LENÇOL PERMITINDO QUE A CRIANÇA PASSE POR BAIXO SIMULANDO UM TÚNEL. UTILIZE TAMBÉM ALGUM OBJETO QUE TENHA EM CASA PARA SERVIR COMO DEGRAU PERMITINDO QUE A CRIANÇA REALIZE MOVIMENTOS DE SUBIR E DESCER COM O INTUITO DE APERFEIÇOAR E DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA O EQUILÍBRIO E A CONCENTRAÇÃO. APÓS PERMITA QUE A CRIANÇA MANIPULE O GIZ RISCANDO O CHÃO LIVREMENTE.

